

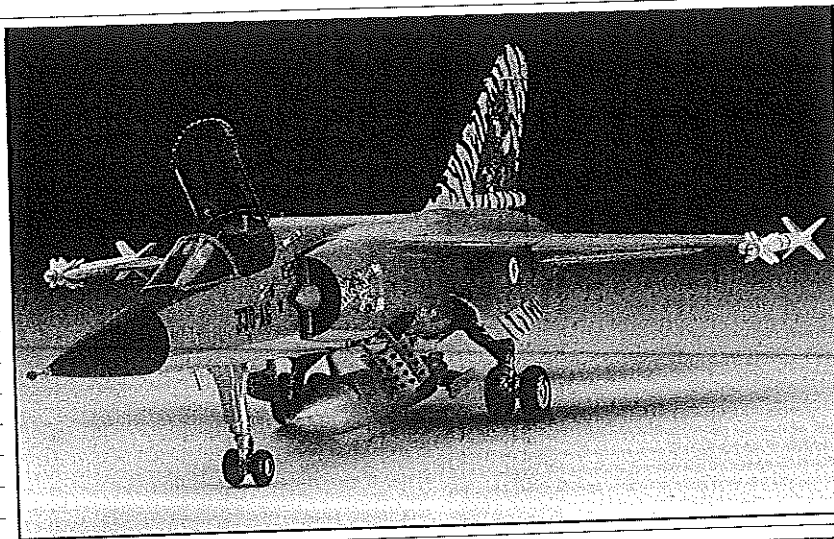


# Mirage F.1C

04353-0389

© 2007 BY REVELL GmbH & CO. KG

PRINTED IN GERMANY



## Mirage F.1C

Bereits in der Mitte der 60er Jahre machte man sich bei Marcel Dassault nach immer stärkerer Kritik, Gedanken über einen Nachfolger für die erfolgreiche Mirage II-B-Reihe. Besonders die bautechnologischen Nachteile des Delta-Hügel - eine sehr hohe Landegeschwindigkeit und ein zu großer Kurvenradius - sollten dabei wesentlich verbessert werden. So entstand eine ganze Reihe von Prototypen die vom Senkrechtstarter bis zum Schwerkopflager reichten. Das Rennen machte schließlich ein eher konventioneller Entwurf der als "Adwetter-Schwerkopflager" reichte. Das Rennen machte schließlich ein eher konventioneller Entwurf der als "Adwetter-Schwerkopflager" reichte. Das Rennen machte schließlich ein eher konventioneller Entwurf der als "Adwetter-Schwerkopflager" reichte.

## Mirage F.1C

As early as the mid-60s, ever increasing criticism made the Marcel Dassault Company start thinking about a successor to the successful Mirage II series. Design drawbacks of the delta wing in particular - a very high landing speed and large radius of turn - needed to be addressed and considerably improved. A complete series of prototype thus evolved ranging from vertical take-off to swing wing designs. Eventually a more conventional design designated F1C that could operate as an all-weather interceptor at speeds in excess of Mach 2 won the day. The first of four prototypes made its maiden flight as early as 23 December 1966. It still took however until 15 February 1973 until the first series production Mirage F1C aircraft flew.

The new shoulder-wing construction gave enormous advantages over the Mirage II. The F1C had a 23% shorter take-off run, a 20% lower approach speed, the fuel capacity was increased by 43% and manoeuvrability improved by 80% over the Mirage II. Above all, a modern twin channel fly-by-wire all axis aircraft control system contributed considerably to this improved manoeuvrability. The performance data of the new French interceptor also impressed the Military in numerous other countries and therefore generated an extensive export trade. As well as France, the Mirage F1 was also deployed in Ecuador, F11A, Greece (F1CG), Iraq (F1IC), Jordan (F1CJ), Kuwait (F1CK), Libya (F1EL), Morocco (F1CM), Qatar (F1QA), South Africa (F1CZ) and Spain (F1CE and F1EE - only for deployment in the Canary Islands).

Technische Daten	
Spannweite	8,44 m
Spannweite mit Magic	9,32 m
Länge	15,23 m
Höhe	4,50 m
Triebwerk	SNECMA Atar 9K-50
Leistung	7201 hp
Leergewicht	7450 kg
Startgewicht normal	10 900 kg
Startgewicht max.	16 200 kg
Höchstgeschwindigkeit in Meereshöhe	1 450 km/h Mach 1,2
Höchstgeschwindigkeit in 12 000 m	2 350 km/h Mach 2,2
Reisegeschwindigkeit	885 km/h
Landegeschwindigkeit	230 km/h
Steigleistung	213 m/s
Diensthöhe	20 000 m
Reichweite	1 290 km
Reichweite max.	3 300 km
Bewaffnung intern	2 x 30 mm - DEFA 552A Kanonen
Bewaffnung extern (standardmäßig)	2 x Astra 950 Magic, 2 x Astra R 530, 2 x AIM-9 Sidewinder, 250 / 500 kg-Bomben
Raketenbehälter	Air-to-Surface Raketen; AS.30 und AS.37
Pilot	1

Technical Data:	
Wingspan:	8.44 m (27ft 8ins)
Wingspan with Magic:	9.32 m (30ft 7ins)
Length:	15.23 m (49 ft 11ins)
Height:	4.50 m (14ft 8ins)
Engine:	SNECMA Atar 9K-50
Power:	7201 hp
Weight Empty:	7450 kg (16427lbs)
Normal Take-Off Weight:	10 900 kg (24034lbs)
Maximum Take-Off Weight:	16 200 kg (35721lbs)
Maximum Speed at Sea Level:	1 450 km/h (780mph) Mach 1.2
Maximum Speed at 12000m (39360ft):	2 350 km/h (1250mph) Mach 2.2
Cruising Speed:	885 km/h (477mph)
Landing Speed:	230 km/h (124mph)
Rate of Climb:	213 m/s (41600 ft/min)
Service Ceiling:	20 000 m (65600ft)
Range:	1 290 km (658miles)
Maximum Range:	3 300 km (1780miles)
Internal Armament:	2 x 30 mm - DEFA 552A Cannon
External Armament (Standard):	2 x Astra 950 Magic, 2 x Astra R 530, 2 x AIM-9 Sidewinder
Missile Containers:	Air-to-Surface Missiles; AS.30 and AS.37
Crew:	1

# Vor dem Zusammenbauem gut durchlesen!

# Read before you start!

**DE:** Lesen Sie jedes Teil der Anweisungen (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feilen zum Entfernen und Einsetzen der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wädhelmschirm zum Zusammenbauem der geklebten Einzelteile (3). Plastikkleber in einer mäßigen Wassermenge richtig anwenden und an der Luft trocknen, damit der Formstabilisator und die Abbindhilfen besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen. Gummiband und Farbe an den Klebeflächen auftragen. Klebeband anbringen, bevor die vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchdrehen lassen, erst dann das Zusammenbauem fortsetzen. Jedes Abbindhilfenstück einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motile an der beidseitigen Seite vom Papier abziehen und mit Rückpapier austauschen.

**NL:** GRUBER: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigde gereedschappen: mes en vijl voor het afnemen van de onderdelen (2). elastiek, plakband en waaierhelmscherm voor het bij elkaar houden van de gekleefde onderdelen (3). Plakstijf onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en voorzigtig laten drogen, zodat de verf en de deklaar beter haften. Controleer voor het aanbrengen of de onderdelen passen. Pla de klebstof sparszaam op de kleefvlakken. Het gummiband en de verf aan de afbindplaatsen aanbrengen. Het plakband aanbrengen voordat de afbindhilfen worden verwijderd (4) (5). De verf goed door laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elk deel afzonderlijk uitsnijden en ca. 20 sec. in warm water drogen. De deklaar op de onderzijde plaats van het papier afhalen en met terugpapier vervangen.

**GB:** ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2). rubber band, adhesive tape and deluge paper for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check the size whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove gummiband and paint from the contact surfaces. Peel small adhesive pieces before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

**F:** ATTENTION: Lire bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respecter l'ordre des opérations. Outils nécessaires: couteau et lime pour débiter les pièces (2). élastique, ruban adhésif et pièces de liège pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyer les pièces en employant délicatement une solution douce de produit de lavage et laissez sécher à l'air afin que la peinture et les décolorations tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'ajoutent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Enlever le gummiband et les peintures des surfaces de contact. Appliquez les peintures avant de les détacher de la feuille (4) (5). Laissez bien sécher la peinture avant de passer à l'assemblage. Détachez chaque décoloration séparément et placez-la dans la case prévue pendant 20 secondes environ. À l'aide d'un tampon, faites glisser la feuille sur la surface du papier et pressez-la sur emplacement avec du papier absorbant.

**I:** ATTENZIONE: Leggere attentamente le istruzioni prima di cominciare. Ogni pezzo è numerato (1). Tenere presente la sequenza delle fasi di assemblaggio. Attenti necessari: coltello e lima per tagliare la struttura dei pezzi (2), nastro adesivo e mollette da tavolo per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione della pittura e della finitura decorativa. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbinino bene fra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere gomma e colore dalle superfici di contatto. Rimuovere i piccoli pezzi di adesivo prima di rimuoverli (4) (5). Far seccare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Rimuovere singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione prevista e tamponarlo con carta assorbente.

**S:** OBS! Läs instruktionserna noggrannligen innan du sätter modellens samman. Varje del är numrerad (1). Vg. se lista över de i sammansättningsstegen. Verktyg, som du behöver är: kniv och fil för att skära detaljerna ut (2), gummiband, tejp och blottpapper för att hålla samman de limmade detaljerna (3). Rengör plastdelarna i en mild tvättmedelslösning och torka dem i luften för att färg och deklarer skall hålla bättre. Kolla, om detaljerna passar ihop innan du klistrar dem och använd knävel spritt. Applicera färg och lack från ytan, som kommer att limmas ihop. Båda de små detaljerna innan du sätter dem på ramen (4) (5). Låt färgen torka godt innan du fortsätter med sammansättningen. Skär ut varje deklareringsstykke och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Hitta motivet bort från papperet genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med blottpapper.

**DK:** OBS! Læs instruktionserne nøje igennem, inden du sætter modellen sammen. Varje del er numreret (1). Rækkefølgen af monteringsstegene skal overholdes. Benødvendte værktøjer: Kniv og fil til afskrubning af delene (2). Gummiband, tejp og blottepapir til at holde de limede detaljer sammen. Plastdelene rengøres i en mild sæbeopløsning og tørkes af i luften, så maling og deklareringsstykke holder bedre end længe. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer, limes sparsomt på klæbefladerne. Gummiband og farve fjernes fra klæbefladerne. De små dele males inden de sættes på rammen (4) (5). Lad farven tørke godt inden sammensætningen fortsættes. Overførelsesstykkerne monteres skæres ud enkeltvis og dyppes ca. 20 sek. i varmt vand. Sky motivet fra papiret og tryk det fast med blottepapir.

**GR:** ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμημένο (1). Προσέξτε τη σειρά των βημάτων συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι, μοχλός και λίμα για τη λείανση των εξαρτημάτων (2), λαστικένο ταινίο, κολλητική ταινία και μονταδόλια για τη συγκράτηση των κολλημένων μεμονωμένων εξαρτημάτων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα σε ένα "πρακτικό" καθαριστικό διάλυμα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφυση των χρωμάτων και των χαλκογραφιών. Πριν τα κόλληση, ελέγξτε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Εφαρμόστε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από της επαφής επικάλυψη, χρώμα και βαφή. Βγάλτε το μικρό εξάρτημα, πριν απομακρυνθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και των χαλκογραφιών. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκογραφιών και βουτήξτε το σε ζεστό νερό για περί. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σηματοδομένο σημείο και πιέστε το με το στυπιοχαρτί.

**It:** OSS! Les ogni singolo componente attentamente prima di cominciare. Ogni pezzo è numerato (1). Tenere presente la sequenza delle fasi di assemblaggio. Attenti necessari: coltello e lima per tagliare la struttura dei pezzi (2), nastro adesivo e mollette da tavolo per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione della pittura e della finitura decorativa. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbinino bene fra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere gomma e colore dalle superfici di contatto. Rimuovere i piccoli pezzi di adesivo prima di rimuoverli (4) (5). Far seccare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Rimuovere singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione prevista e tamponarlo con carta assorbente.

**FR:** ATTENTION: Lire bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respecter l'ordre des opérations. Outils nécessaires: couteau et lime pour débiter les pièces (2). élastique, ruban adhésif et pièces de liège pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyer les pièces en employant délicatement une solution douce de produit de lavage et laissez sécher à l'air afin que la peinture et les décolorations tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'ajoutent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Enlever le gummiband et les peintures des surfaces de contact. Appliquez les peintures avant de les détacher de la feuille (4) (5). Laissez bien sécher la peinture avant de passer à l'assemblage. Détachez chaque décoloration séparément et placez-la dans la case prévue pendant 20 secondes environ. À l'aide d'un tampon, faites glisser la feuille sur la surface du papier et pressez-la sur emplacement avec du papier absorbant.

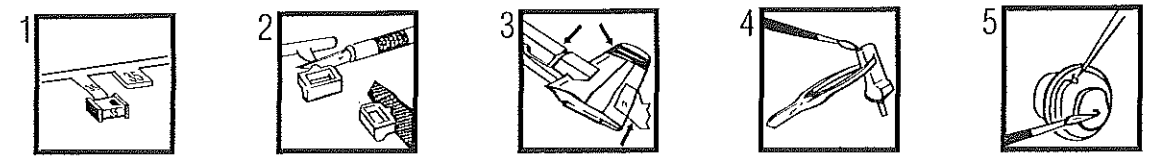
**PL:** UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebna narzędzia: nóż oraz pilnik do usunięcia zanieczyszczeń z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejowa, klamki do klejenia do blizny dla przytrzymaania sklejonych elementów (3). Wymyć plastikowe części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przylepność farby oraz kalkomanii. Sprzątać przed przyklejeniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanosić klej oszczędnie. Usunąć gumę oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Malt elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrać wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo kalkomanie z ramki i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć bibułką.

**TR:** DİKKAT: Birleştirmeden önce montaj talimatını iyice okuyun. Her parça numaralandırılmıştır (1). Montaj aşamaları sırasına dikkat edin. Gereklı talımlar: Parçaları parçaları ayrı ayrı iyice yıkayın ve her bir parçayı birleştirme için uygun şekilde kuruyun (2). Plastik parçaları yapıştırmak için deterjanlı suya, yumuşak sabun ve yumuşak sabunla yıkayın ve her bir parçayı iyice kuruyun. Boya ve kalkomanı yapıştırmadan önce parçaları uygun şekilde kontrol edin; yapıştırmadan önce parçaların birleştiğini kontrol edin. Boya ve kalkomanı yapıştırmadan önce parçaların birleştiğini kontrol edin. Boya ve kalkomanı yapıştırmadan önce parçaların birleştiğini kontrol edin. Boya ve kalkomanı yapıştırmadan önce parçaların birleştiğini kontrol edin.

**CZ:** POZOR: Před sestavením montážního návodu důkladně přečtete. Každý díl je očíslovaný (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebná nástroje: Nůž a pilník k odstranění nečistot na dílech (2); pryžová páska, lepicí páska a kolíčky na držení pro přidržením lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyčistěte v roztoku jemného prácho prostředků a nechat vyschnout na vzduchu, za účelem zajistěni lepší přilnavosti barevného náteru a obkřků. Před nalepením zkontrolujte, zda díly lepicí lepidlo nanášíte úsporně. Chráme a barvy na lepených plochách odstraněte. Malt díly nůží před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobře proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obkřku jednotlivě vyřezat a ponořit do teplé vody na dobu přibližně 20 sekund. Motív na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí strachy papíru.

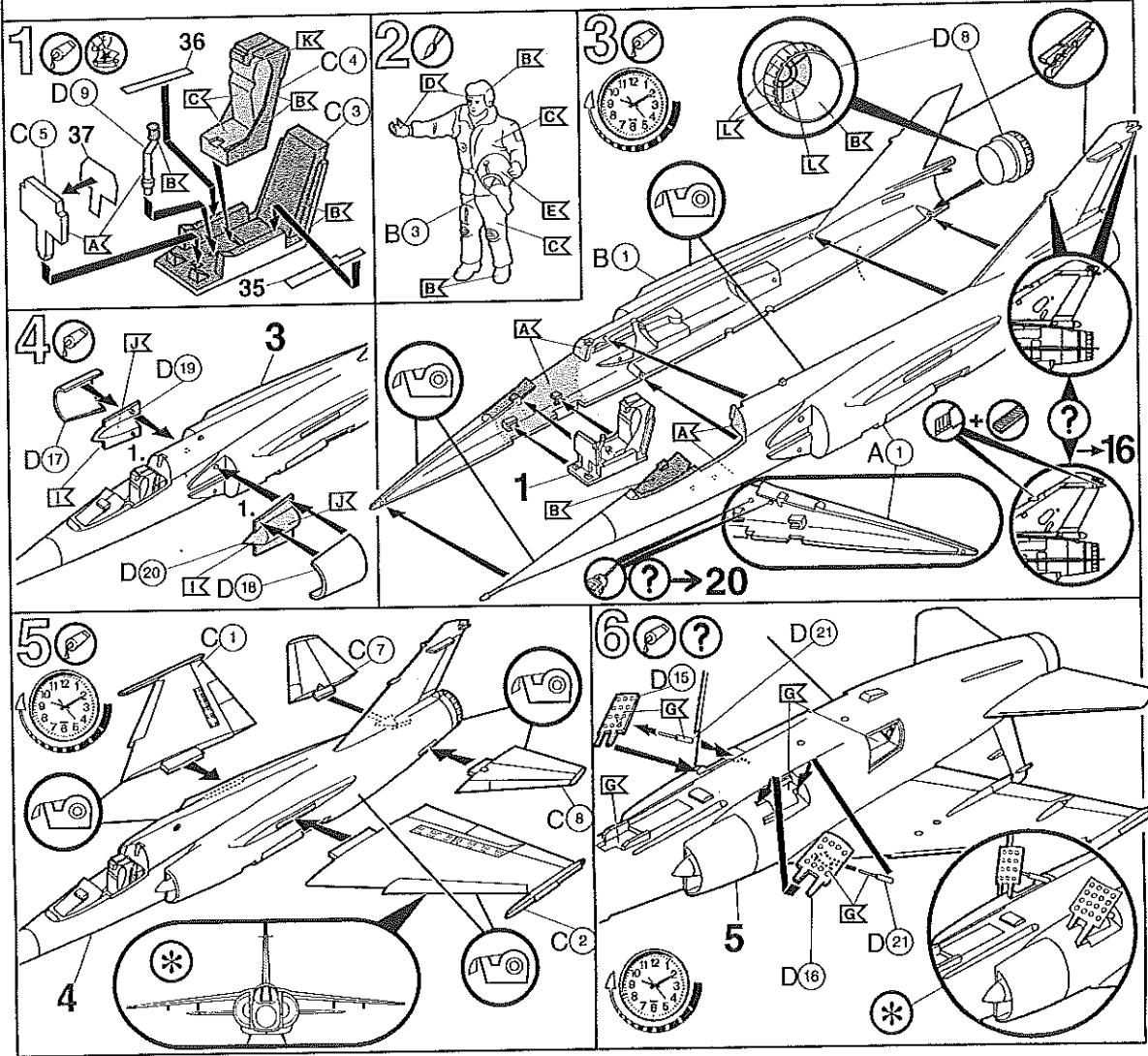
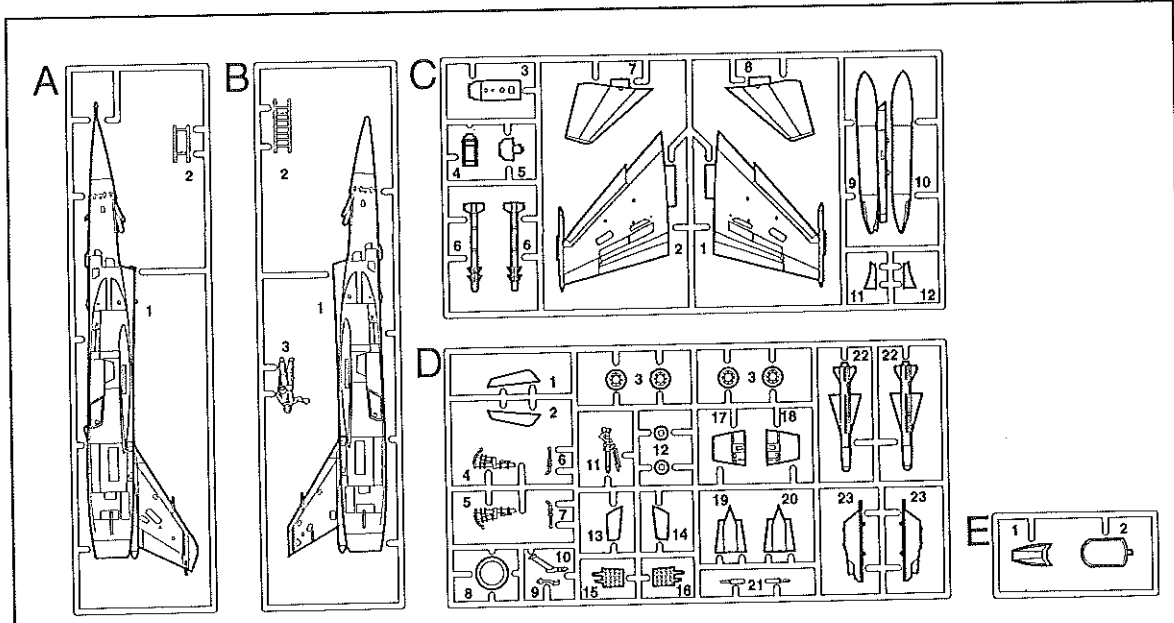
**H:** FIGUELEM: Az összerakás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasni. Minden alkatrészt számmal látkelték (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és reszelő az alkatrészek sorjántáráshoz (2); gummiszalag, ragasztószalag és ruhacsipesz az összeragasztott alkatrészek megtáráráshoz (3). A műanyag alkatrészeket legy mosószeres oldatban kell tisztítani és a levegőben kell megszáradni, hogy a festékbavonatt és a matricák jobban tapadjanak. A festékbavonatt előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek összerakódnak-e; a ragasztóanyagot takarékosan kell felhordani. A kerámot és festéket a ragasztási felületéről el kell távolítani. A készmértől alkatrészeket a kerámotól történő tisztítás előtt be kell festeni (4) (5). A festékeket hagyni kell jól megszáradni, az összerakást csak ezután szabad folytatni. Minden matrica-motívumot egyedileg kell kivágni és kb. 20 másodpercig meleg vízbe kell áztatni. A motívumot a megfelelő helyen a papírról lecsiszítással és kitaposítással kell áttámasztani a megfelelő helyre.

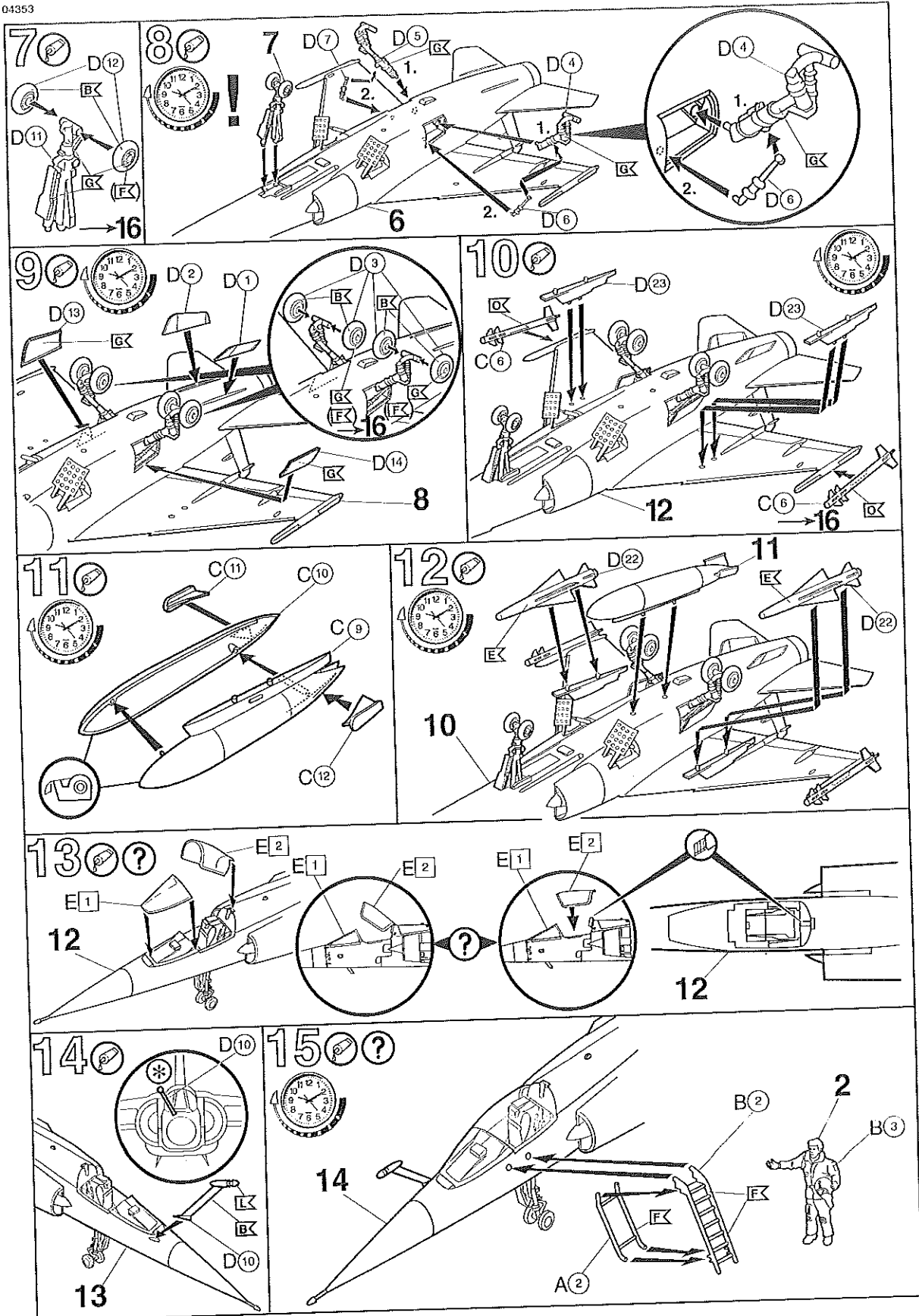
**SLO:** POZORILLO: Pred sestavo dobro prečitaj uporabno in za sestavo. Vsaki del je označen (1). Slediti sled postopka pri montiranju. Potrebno orodje: nož in pilnik za odstranitev nečistot na delih (2), gumijasta trak, lepilna trak in kolček za držanje pri držanju lepljenih posameznih delov (3). Dela z plastične hmotje očistite v raztopini nežnega čistilnega sredstva in pustite, da se deli na vzduhu sušijo, da zagotovite boljšo držljivost barvnega premaza in obkř. Pred nalepenjem preverite, ali deli lepljivo nanášate ušpurno. Črto in barve na lepilnih ploščah odstranite. Malt del nůž pred jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobře proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obkřku jednotlivě vyřezat a ponořit do teplé vody na dobu přibližně 20 sekund. Motív na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí strachy papíru.





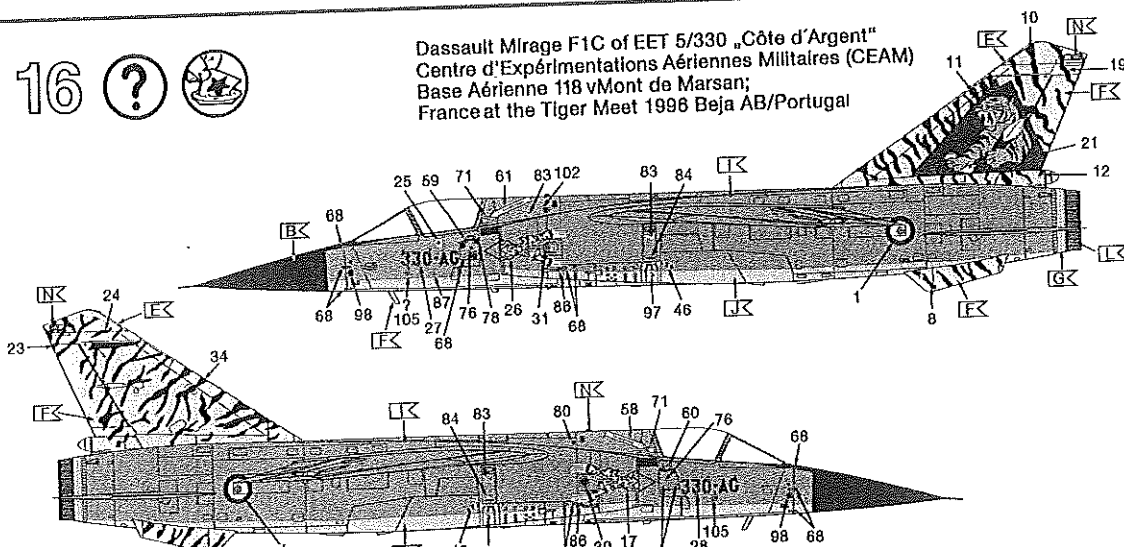




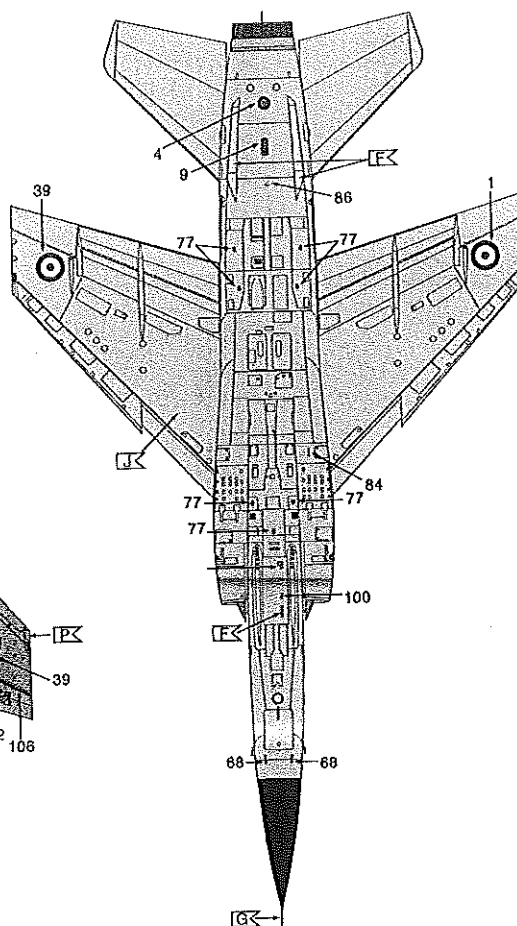
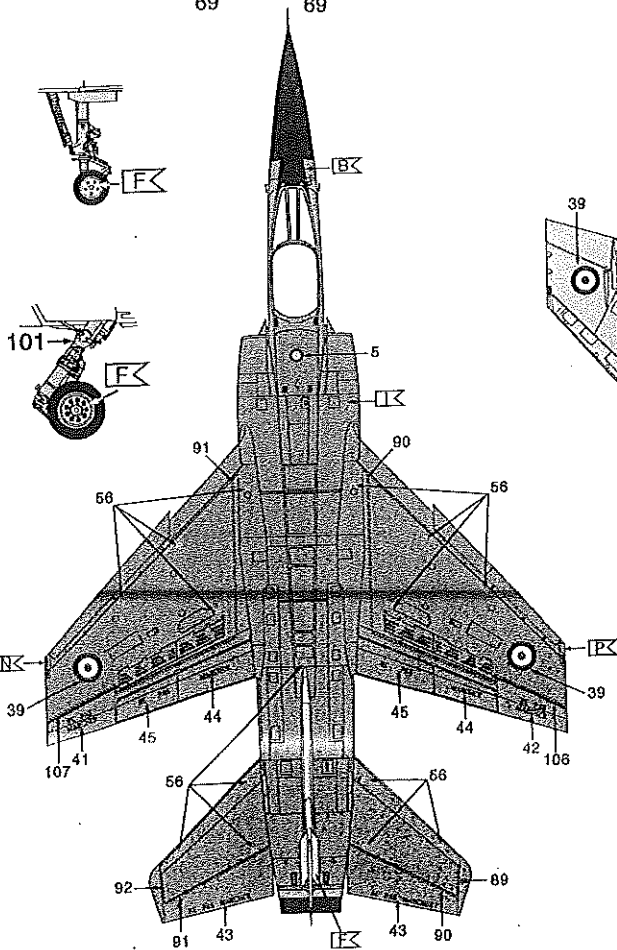
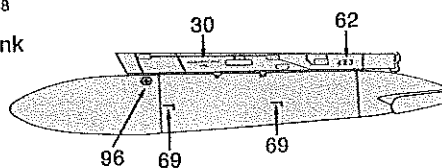
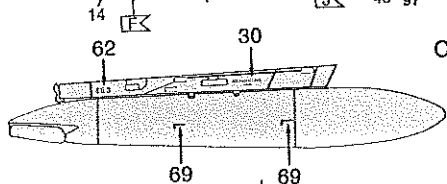


16 ? 

Dassault Mirage F1C of EET 5/330 „Côte d'Argent"  
Centre d'Expérimentations Aériennes Militaires (CEAM)  
Base Aérienne 118 vMont de Marsan;  
France at the Tiger Meet 1996 Beja AB/Portugal



Center Line Tank  
1200 Liter



17 ? 

Dassault Mirage F1-200 of Escadron de Chasse  
2/5 „Ile de France“ at Orange-Caritat, France;  
Spring 1978

