



THE FLYING BULLS

05722-0389

© 2013 BY REVELL GmbH. A subsidiary of Hobbico, Inc.

PRINTED IN GERMANY



© The Flying Bulls

F4U-4 CORSAIR

Die Corsair F4U-4 der Flying Bulls ist ein besonders anspruchsvolles Flugzeug: Pro Flugstunde verbraucht sie annähernd 40 Wartungsstunden. - Das Flugzeug ist voll kunstflugtauglich, wird aber aufgrund seines Alters nur sehr schonend geflogen. Die Höchstgeschwindigkeit von 750 km/h wird der Maschine nicht mehr abverlangt, um den Verschleiß des Motors möglichst gering zu halten. - Die bei den Flying Bulls geflogene Corsair hat eine bewegte Geschichte hinter sich: Sie wurde als eines von insgesamt rund 12.500 gebauten Exemplaren im Jahr 1945 an die US-Navy ausgeliefert, kam jedoch nicht mehr zum Kriegseinsatz. Einige Jahre später verschlug es sie nach Honduras in Mittelamerika. Dort war sie bis 1965 in Betrieb und wurde dann von einem texanischen Millionär gekauft, der sie in die USA zu einer ersten Grundüberholung brachte. In den folgenden Jahren flog der Besitzer die Maschine nur wenig. 1990 verkaufte er sie an Sigi Angerer, den ehemaligen Chefkapitän der Flying Bulls, der damals aus reinem Interesse auf der Suche nach guten Oldtimern war – und den Millionär mit viel Fingerspitzengefühl und Geduld zu einem Deal mit annehmbaren Bedingungen bringen konnte. Angerer schaffte die Corsair per Schiff, stellte selbst fliegend nach Österreich und erreichte hier eine Zulassung für das Flugzeug. - Die Maschine ist mit einem Pratt & Whitney R 2800 CB-3 18 Zylinder-Doppelstern-Motor ausgestattet, der 2.100 PS aus 46 Litern Hubraum leistet. Der Ölinhalt im Motor beträgt 95 Liter. Was auch Menschen, die der Fliegerei nicht so nahestehen, immer wieder wahrnehmen und wovon Sigi Angerer nicht müde wird zu schwärmen – das ist der Sound dieses Motors: brachial und dennoch harmonisch. - Die Restaurierung nahm viel Zeit und Arbeit in Anspruch. Die Instrumentierung des Flugzeuges konnte glücklicherweise weitgehend original erhalten werden, neu sind lediglich moderne Navigationsinstrumente (ILS, DME, GPS). Der zweite Sitz wurde nachträglich eingebaut. Die Corsair wurde von der US-Navy vor allem auf Flugzeugträgern eingesetzt. Um den begrenzten Platzverhältnissen auf den Carrieren Rechnung zu tragen, sind ihre Tragflächen hochklappbar. Insgesamt schossen Corsairs im Zweiten Weltkrieg 2140 gegnerische Flugzeuge ab, bei nur 189 eigenen Verlusten. Sogar im Koreakrieg wurde das Flugzeug noch eingesetzt – wo es einen Corsair-Piloten gelang, einen russischen Jet abzuschüßen. - Die Mission der Flying Bulls-Corsair ist erheblich friedlicher. Sie ist eine der großen Attraktionen des Hangar-7 auf dem Salzburg Airport. Auf Airshows ist ihr Display ein absoluter Höhepunkt und sie ist nach wie vor die am meisten nachgefragte Maschine. Nicht nur deshalb, sondern auch weil die Corsair eigentlich dafür „verantwortlich“ war, dass die Fliegerei zu Red Bull kam, ist die Maschine quasi zu unserem „Wappentier“ erhoben worden und ist Teil des Flying Bulls Logos.

Technische Angaben

Chance Vought F4U-4 Corsair Reg.:	OE - EAS
Hersteller:	Chance Vought USA
Werknummer:	96995
Spannweite:	12,5 m
Länge:	10,2 m
Höhe:	3,2 m
Propeller:	4m, 4-Blatt
Max. Gewicht:	4.900 kg
Höchstgeschwindigkeit:	750 Km/h
Reisegeschwindigkeit:	430 Km/h
Motor:	P&W R 2800 CB-3
Bauart:	18 Zylinder Doppelstern
Hubraum:	ca. 46 Liter
Leistung:	2.100 PS
Baujahr:	1945
In Europa:	2 Stück

F4U-4 CORSAIR

The Flying Bulls Corsair F4U-4 is an especially challenging aircraft. It requires nearly 40 hours of maintenance per one hour of flight. - The aircraft is fully aerobatic, but due to its age is normally flown very reservedly. Its maximum speed of 750 km/h (465 mph) is no longer used in order to keep engine wear to a minimum. The Corsair flown by the Flying Bulls has a colourful past. As one of a total of approximately 12,500 Corsairs it was delivered to the US Navy in 1945 but never entered active service. A few years later it ended up in Honduras in Central America where it remained in service until 1965. It was then purchased by a Texan Millionaire who bought it back to the USA for a complete overhaul. In subsequent years the owner flew the aircraft very little and in 1990 sold it to Sigi Angerer – former Chief Pilot of the Flying Bulls – who at that time was looking for well kept “Oldtimers” purely out of interest. Lots of patience and a good deal of tact enabled him to close a deal with the millionaire on acceptable terms. Angerer moved the Corsair partly by sea and partly by flying it himself to Austria where he managed to get the aircraft registered. The aircraft is fitted with a Pratt & Whitney R 2800 CB-3 18 cylinder twin radial engine which produces 2100 Bhp out of 46 litres cubic capacity. The engine has an oil capacity of 95 litres. That which impresses even people who are not close to aviation and which Sigi Angerer never tires of enthusing over – is the sound of the engine - brutal yet harmonious. - The restoration took a lot of time and work to complete. Fortunately the aircraft's instrumentation could be preserved largely in its original form, just the modern navigation instruments (ILS, DME, GPS) are new additions. The second seat was added later. - The Corsair was deployed by the US Navy mainly from aircraft carriers. In order to maximise use of the limited space available on a carrier the Corsairs wings can be folded upwards. During the Second World War, Corsairs shot down a total of 2140 enemy aircraft with a loss of only 189 of their own. The Corsair was even deployed in the Korean War where one pilot was actually able to shoot down a Russian jet. The mission of the Flying Bulls Corsair is much more peaceful! It is one of the greatest attractions in Hangar 7 at Salzburg Airport. During air-shows its display is the absolute climax and as always it is the aircraft mostly in demand. - Not only, but also because the Corsair is in effect responsible for “Red Bull” entering into aviation was the aircraft effectively elevated to the position of “Red Bull Emblem” and is part of the Red Bull logo.

Technical Details

Chance Vought F4U-4 Corsair Registration:	OE - EAS
Manufacturer:	Chance Vought USA
Works Number:	96995
Wingspan:	12.5 m (41ft)
Length:	10.2 m (33ft 5ins)
Height:	3.2 m
Propeller Diameter:	4m (13ft 1ins), 4-Blades
Maximum Weight:	4.900 kg (10805 lbs)
Maximum Speed:	750 Km/h (465 mph)
Cruising Speed:	430 Km/h (267 mph)
Engine:	P&W R 2800 CB-3
Design:	18 Cylinder Twin Radial
Cubic Capacity:	46 Litre
Power Rating:	2100 Bhp
Year of Construction:	1945
In Europe:	there are two Corsairs.

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Widerrechtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.

Ce produit est propriété de la société Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Toute imitation ou duplication frauduleuse sera sujet à poursuites en justice.

Modelado y en propiedad de Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Instancias ilícitas serán perseguidas por la ley.

Forma prodotta da Revell GmbH/Revell Monogram Inc. e di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusiva.

Mall en Revell GmbH/Revell Monogram Inc. valindatana ja omakirjuteta. Laittoon kuuluvaan tullut suunnittelu on ilmeellisesti tekijän omista.

Former et produit en Revell GmbH/Revell Monogram Inc. et propriété de l'entreprise. Laquelle procédera légalement contre toute imitation abusive.

Produkta i prava wlasnosti firmy Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Welegie podrabianie jest zabronione podawszyshoja siedzowa.

Model, Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Firmašinās mārkējums atlīdzīgs edukatorim. Kanuna atbilstoši mārkējuma telpā edukatorim.

A formához jogosított kikötő a Revell GmbH/Revell Monogram Inc. A jogeljel utazásokat és hármasprincipális brosszgáj üldöz.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Imitation are subject to protection.

Vorm vervaardigd door en eigendom van Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Onrechtmatige nabootsing worden gerechtelijk verfolgd.

Forma producata de la Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Copia sau imitarea este proiectata sa fie persecutata prin legea locala.

Modell tillverkad av och tillhörande Revell GmbH/Revell Monogram Inc. All kopiering bestraffas enligt lagen om upphovsrätt.

Former er ejet af Revell GmbH/Revell Monogram Inc. som også kan tage med lovlige konsekvenser ved at kopiere.

Форма и производство в собственности фирмы Revell GmbH/Revell Monogram Inc. О, подражание будет преследоваться юридически.

Tar az ipari termék a Revell GmbH/Revell Monogram Inc. tulajdonát. A másolásnak jogszabályosan elítérdőlhető.

Forma je proizvedena u imenu tvrtke Revell GmbH/Revell Monogram Inc. Neovlašćeno kopiranje bude pravno kažnjeno.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist numeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiball, Klebeband und Wüscheklemmen zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikkette in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbilder besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob alle Rahmen entfernt werden (4). Farben gut durchröhren lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschneiden und mit Löschpapier andrücken.

NL: OPGELET: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het slijmen van de onderdelen (2); elastiek, plankband en wasknijpers voor het bij elkaar houden van de gelijmde onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en volzwell laten drogen, zodat de verf en de decals beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dan opbrengen. Chrom en verf van de lijmvlakken verwijderen. Kleine onderdelen verven voor dat ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitnissen en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de congelegen plaats van het papier schuiven en met vloeipasta afdrukken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

F. ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour ébarber les pièces (2) ; élastiques, ruban adhésif et pinces à filage pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies viennent mieux. Afin de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres, mettez-les bien à plat. Enlevez le chrome et la peinture des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4)(5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier buvard.

E: ¡Atención! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en

Cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchillo y lima para desbaratar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies de pegado el cromado y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendérlas de su sujeción (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se seque bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Desfilar del papel la calcomanía en el lugar adecuado y apretarla colocando encima de ella papel secoante.

I. ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: cotello e lima per togliere la sbavatura dai pezzi (2), nastro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalcomanica. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene tra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere cromo e colore dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far secare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

S: OBS: Läs instruktionerna noga igenom innan du sätter meddelanden samman. Varenda detalj är numrerad (1). V g美好脚本
följer i sammanställningen. Verktyg, som du kommer att behöva: kniv och fil för att skrapa detaljerna rena (2), gummirör, tejp och klämmor för att hålla samman de limmde detaljerna (3). Rengör plastdetaljerna i en mild tvättmedellösning och torka dem i luften för att lock och dekalor ska hålla bättre. Kolla, om detaljerna passar ihop innan du klistrar dem och använd limmet sparsamt. Avlägsna krom och lack från ytorna, som kommer att limmas ihop. Mål de små detaljerna innan du avlägsnar dem från ramen (4) (5). Låt lacket rikta torken igenom innan du försöker med sammansättningen. Skryta vid varje dekalfilm enskilt och doppa den i vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med läskpapper.

DK: BKR: Inden sommersæsonen skal, bortvist, byggelejningerne læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Køreafdelingen af montérstrimrene skal overholdes. Nødvendigt værkøj: Kniv og fil til afgrøting af delene (2); gummidamper, tape og tækklemmer til at holde de klæbblade (3) enkeltdele sammen. Plastikdelene renses i en mld sabelud og lufttørres så molning og overføringsbillederne bedre kan hæfte. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer; godt påføres sprøsmørglet. Krom og farve fjernes fra klæbblade. De små dele males inden de fjernes fra rammen (4). Lad foroven røre godt inden sommersæsonen startes. Overføringsbilledernes motiver skæres ud enkeltvis og dypes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med trækpapir.

GR-ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις εγγρές. Κάθε εξόρτιμα είναι αριθμητό (1). Προσέξτε τη σειρά "των βημάτων" συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι και λίμα για τη λείανση των εξόρτιμάτων (2), λαστιχένια τανίδια, κολλητική τανίδια και μανταλάκια για τη συγκράτηση των κολλημένων μειονώματων εξόρτιμάτων (3). Καθερίστε τα πλαστικά εξόρτιμα μέσω σε ένα "μαλακό" καθαριστικό μαλακά και στεργίστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφυση του χρώματος και των καλοκομανιών. Πριν το κόλλαμα, έλαγκετε από τα πτυριάδων μετεξής τους τα εξόρτιμα. Επαλέψτε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμιο και βραζ. Βάφτε τα μικρά εξόρτιμα, πριν απομακρυνθούν από το πλαίσιο (4). Αφήστε να στεγνώνουν καλά τα χρώματα και ύστερα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστό το κάθε μοτίβο των χαλκομανιών και βουτήστε το σε έστον ωρό για περ. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σημαδεμένο σημείο και πέστε το με το σπουδόχαρτο.

N: OBS! Les noga igjennom monteringsanvisningen for sammenbyggingen. Hver del er nummerert (1). Følg rekkefølgen på monteringsinstruksene. Nodvendig verktøy: Kniv og fil for fjerning av grader (2), gummidann, tape og klestykke for å holde sammen de limede enhetdelene (3). Rengjør plastdelene i midt såpevann og løp dem litt lufttørke, slik at fargen og bildene sitter bedre. For pålimmingen må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt lim. Fjern krom og farge på klebeflatene. Mal de smøde delene før de fjernes fra rammen (4) (5). La fargene torke godt før sammenmonteringen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene før seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skryk motivet fra papiret på det mørkede stedet og trykk på med føtrekkoppen.

P. ATENÇÃO: Antes de iniciar o montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas do montagem. Ferramentas necessárias: Faca e lixa para aparar a rebordar das peças (2), dessecante, fita adesiva e molas de roupe para sustentar os peças (3) durante a aplicação. As peças de matéria plástica devem ser limpas nuna solução fraca de desengraxante e secas ao ar, de forma que o demônio de fute e os descalques tenham uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a colar em pequena quantidade. Eliminar o cromado e a finte das superfícies a serem coladas. Não passarcola nas peças que ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar as peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar a tinta secar completamente para depois continuem com o montagem. Cortar separadamente cada um dos descalques e mergulhá-los em tigela morna durante aproximadamente 20 segundos. Decolar os motivos de papel na posição indicada e secar com motor-borrão.

FIN: HUOMIO: Lue rakennushoijet huolellisesti ennen kokoontumaa. Jokainen osa on numeroitu (1). Huomioi osien olkeaa asen-nusjärjestys. Tärräytä työvaihe: Veisi ja viila osien ylikuivatusten puristeloinaan (2); kunnianhimo ja pyykkipölkky yhteensämittauksen osien palkkaanlaittämiseksi (3). Puhdistaa muoviosat miedolla pesuaineelluksella ja anna niiden kuivua itsessään (4) ja tuoda maali ja siirtokuvat tarvittavat niihin paremmin. Tarkaste ennen liimausta, että sääristö sopivat toisiinsa; levitä liimaa yleensä säästelyllä. Poista kromaus ja maali ilmanpiinotusta. Maalien peitostä osaten ennen kuin irrotat ne pidiin rannastaa (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jatkat kokoontumaa. Jatketaan siirtokuvan siirtokuvan erikseen irti ja upota lämpimään veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuviot paperin merkitystä kohdasta samalla nopeimmissä muunjoista kuviot tuota juosta vasten.

Read before you start!

RU: Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдайте последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и пилка-нить для зачистки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и зажимы для сушки белла для прижима-манки склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и переводные картинки лучше прилипали. Перед приклейыванием проверить, подходят ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхности склейивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удаляны из рамок (4). Краска необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переворотную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отцепить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

PL: UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrzcić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: noż oraz pilnik do usunięcia zadziorów z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca, klamerki do bieżni dla przytrzymania sklejonych elementów (3). Wymyć plastyczne części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przeplność farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; naność klej oczyszczający. Usunąć chrom oraz farbe z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Małe elementy pomalać jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbe dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w cieplej wodzie. Scignąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć biubu.

TR: Model yapıyorum yapılmışdan önce açıklayacağım dikkatlice okuyunuz. Modelin kullanılan her parça bir numara verilmiştir(1). Montaj yapım süresında dikkat ediniz. Gerekli el aletleri: Parçaları bağlı bulundukları çerçeveden çıkarmak için maket bıçağı ve çapaklarınyı almak için ebe(2). Yapıþþtrýy sürüdükten sonra parçaların yapıþþmasý iç in bir arada tutturma yarayan patlatýþ lasti, seli teþp ve çamýþýr mandaly(3). Boyaný ve çýkartmalarýn dahu iylþ yapıþþmasý ve kalýcý olmasý için plastik parçalarý detaylýn suda temizleyip odada kurumaya byraþyayın. Yapıþþtrýy surmeden önce parçalarýn karþýþılık olarak birbirlerine tam uyúþ umydýñýñ kontrol ediniz, yapıþþtrýyak yüzeylerde boyaya kalýntýsy ve krom versa temizleyin. Yapıþþkaný idareci kullanýny. Küçük parçalarý bağlı bulundukları çerçeveden çýkardan sonra boyayin(4) & (5). Boya iyiye kuruduktan sonra montajda devam ediniz. Her çýkartmaya önce kaþýdy ile birlikte kesiniz ve Ýýlþ suda 20 saniye kadar kurutun. Çýkartmaya model üzerinde yapıþþtrýyadýñız yüzeye koynuz, üzerinden kurutma kaþýdy ile hafifce bastırýken çýkartmaya alýndýki kaþýdy wavaþa çapcarak cekiniz.

CZ: POZOR: Před sestaváním montážního návodu důkladně pročist. Každý díl je očíslovaný (!). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebné nástroje: Nůž, pilník k odstranění výrůsků na dílech (2); průzvýpa, pásek, lepicí pásky a kolíky na rádio při přidržování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vycístit v roztoce jemného pracího prostředku a nechat vyschnout na vzdachu, za účelem zajištění lepší přilnavosti barevného náteru a obtisků. Před nalepením zkонтrolujte, zdali díly licují; lepidlo nanášejte úsporně. Chróm a barvu na lepených plochách odstranit. Malé díly natřít před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobrě proschnout, teprve potom pokračovat v sestavění. Každý motiv obtisku jednotlivě vyráženout a ponorořit do teplové vody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí stíracího papíru.

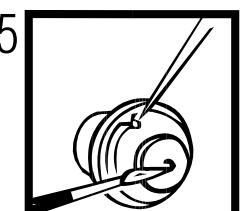
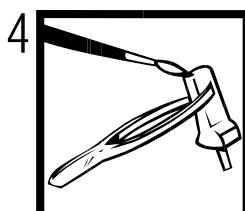
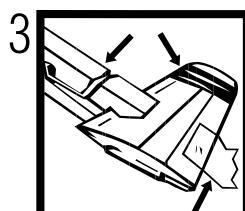
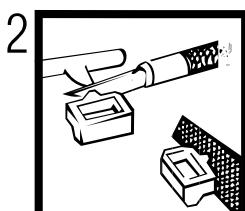
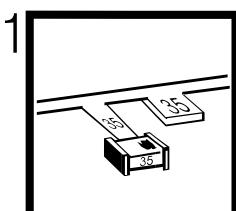
H: FIGYELEM! Az összesítés előtt az építési útmutató alaposan át kell olvasni. minden alkatrész számmal látak el (1). A szerelei lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és rezsöl az alkatrészek sorjátlantásához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipesz az összeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy moszseres oldatban kell tisztítani és a levegőn kell megszáritani, hogy a festékbevonás és a matrica jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek összilemek-e; a ragasztóanyagot takarékosan kell felhordani. A krómöt é festéket a ragasztási felületekről el kell távolítani. A kisméretű alkatrészeket a kertből történő eltávolítás előtt el kell festeni (4) (5). A festékekkel együtt kell jól megszáradni, az összeszerelést csak ezután szabad folytatni. minden matrica-motivumot egyesével kell kivágni és kb. 20 másodpercre meleg vízhez kell áztatni. A motivumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és itatóspárral felnyomni.

SLO: ZUPROLITO: Pred pričetkom sestavljanja preberi navodila za Uporabovo. Vsak del je označen (1). Pri sestavljanju upoštevaj navodila po točkah. Potrebno orodje: nožek in pilica zaločevanje delov (2), elastična, lepljiv trak in kljukce za perilo za držanje zlepiljenih delov (3). Plastične dele očisti z blagim praskom in posuši da se sloji barve in naleski boljše prirmejo. Pred lepljenjem obvezno preveri, če se deli pravilno prilegajo. Prevridno nanesi lepolj. Iz površine, na katere nanašas lepolj, najprej odstrani krom in barvo. Manjše dele pobarvaj preden jih odstranis iz okvirja (4)(5). Barva naj se dobro posuši preden napadnjes s sestavljanjem. Vsako nalesko izrez i potpi vtoplo vodo (cca. 20 sekund), jo odstrani iz papirja, položi na odgovarjajoče mesto in pritisni s pivnikom.

SK: POZOR: Pred začiatom stavby si pozorne preštudujte stavebný návod. Každý diel je očislovaný (1). Dbajte na poradie montážnych krokov. Potrebné nástroje: Nôž Äpílník na oddeľenie dielov zÄrämäca a ich zaistenie (2), gumíčky do vlasov, lepiaca sÄpa štípce na prádo, pre pridržiavanie jednotlivých lepených dielov (3). Diely zÄplastu odmästia v Äfslabom roztoču čistiaceho predložením (skonátorom) Äsnech uschmutí na vzdchu za účelom odstránenia prínavosti lepidiela, farieb a epoxidovej prešponitky (skonátorovat), Äsnech liečujú. Lepidiel nanašať uspôrme. Chróni farbu na lepených miestach opatrné dozvukom. Malé diely na farbitu Äsnech cestriť pri ich odobratení zÄrämäca (4). Farby nech dobat zaschnut, ät potom pokračovať v Äzostavovaní. Každú nálepku vystrihnú jednotlivé Äponorí (5). Farby nech dobit zaschnut, ät potom pokračovať v Äzostavovaní. Každú nálepku na prislušnom mieste modelu presunúť z Äenosného papiera a Äjmerne ju nriatísť k Ävnochru nosným panierom.

RO: ATENTIE! CITITI INSTRUCTIUNILE CU ATENTIE ÎNAINTE DE ASAMBLARE. FIECARE COMPONENTĂ ESTE NUMEROTATĂ. ASAMBLAȚI ÎN ORDINEA INDICATĂ PE SCHEMĂ. PIESELE SE DESPRIND DE PE RAMA CU UN CUTTER. BAVURILE SE ÎNLATURĂ CU O PILĂ FINĂ. CURATĂ PIESELE CARE SE IMBINA DE GRASIMI, URME DE VOPSEA SUL CURATATI CU O SOLUȚIE DE DETERGENT. VOPSITI PIESELE MICI ÎNAINTE DE DESPRINDEREA DE PE RAMA. LASAȚI VOPSEAU SA SE USUZE BINE SI NUMAI APOI CONTINUĂTI ASAMBLAREA. TAIATI FIECARE TRANSFER INDIVIDUAL SI IMERSATI ÎN APA CALDĂ CCA 20 SEC. TRANSFERAȚI ÎN POZIȚIA DORITĂ APOI ÎPASATU-CU O HARTIE. FOLOSITI NUMAI ADEZIVI SI VOPSELE REVELL.

ВG: ВНИМАНИЕ! Следвайте указаната схема. Всяка част е номерирана. Спазвай те последователността на етапите на склобиването! Необходими инструменти: нож и пила за отстраниване или и злизане на отдалечените части; гумена лента, лейкопласт и цинки за пране за да задържате заседо съединените части след залепването им. Пластикови те елементи да се почистват в лек разтвор от вода и перлен препарат, да се изплакнат и да се оставят да изсъхнат, за да се постигне по-добро склобяване на боята или ваденката. Нанесете боята върху малките части преди да ги от делите от шаблона. Оставете боята да изсъхне преди да продължите със стъл обиването. Преди нараняне лепилото изстърхте та боята от повърхността за склобяване. Преди залепване проверете дали чистата пластика е изцяло мляко. Изрежкете по отдалено всяка една ваденка и я попотене в топла вода за около 20 секунди. Отлепете ваденката та от указаното място на хартията и я попинете леко с попивателната хантия.



Benötigte Farben / Used Colors

Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necesarias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Du trenger følgende farger	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrebitne kolory Απαραίτουμενα χρώματα	Gerekli renkler Potrebne barvy	Szükséges színek. Potrebne barve
A	B	C	D	E	F	G	H	I
braun, seidenmatt 381 — braun, silky-matt — brun, satine mat — brun, zijdemat — marron, mate seda — castanho, fosco sedoso — marrone, opaco seta — brun, sidematt — ruskea, silkinhimmää — brun, silikemat — brun, silkenatt — коричневый, шелковисто-матовый — brązowy, jedwabisto-matowy — καφές, μεταξύτο ματ — kahverengi, ipek mat — hnědá, hedvábňe matná — barna, selyemmatt — rjava, svila mat	schwarz, seidenmatt 302 — black, silky-matt — noir, satiné mat — zwart, zijdemat — negro, mate seda — preto, fosco sedoso — nero, opaco seta — svart, sidematt — ruskea, silkinhimmää — brun, silikemat — brun, silkenatt — коричневый, шелковисто-матовый — czarny, jedwabisto-matowy — μαύρο, μεταξύτο ματ — kahverengi, ipek mat — černá, hedvábňe matná — barna, selyemmatt — črna, svila mat	weiß, glänzend 4 — white, gloss — blanc, brillant — wit, glansend — branco, brillante — bianco, lucente — vit, blank — musta, silkinhimmää — sort, silikemat — sort, silkenatt — коричневый, шелковисто-матовый — бял, блестящий — зеленый морской, матовый — zielony, błyszczący — λευκό, γυαλιστέρο — beyaz, parlak — bílá, lesklá — fehér, fényes — bela, bleskajoča	seegrün, matt 48 — sea green, matt — vert d'eau, mat — zeegroen, mat — verde mar, mate — verde-mar, fosco — verde lago, opaco — vit, blank — havronen, himmää — hvit, skinnende — hvit, blank — коричневый, шелковисто-матовый — зеленый, блестящий — зеленый морской, матовый — zielony, błyszczący — πράσινο λίμνης, ματ — gül yeşili, mat — mořská zelená, matná — tengerzöld, matt — Temavzelena, matná — morsko zelena, mat	dunkelgrün, matt 68 — dark green, matt — Vert foncé, mat — Donkergrön, mat — Verde oscuro, mate — Verde-escuro, mate — Verde scuro, opaco — Mörkgrön, matt — Tummanvihreä, matta — Mørkegrøn, mat — ilidrő, silikemat — Mörkgrön, matt — темно-зеленый, матовый — Ciemnozielony, matowy — Πράσινο σκούρο, ματ — Koyu yeşili, mat — Sötétzöld, matt — Temavzelena, matná — Temnozelená, brez leska	feuerrot, seidenmatt 330 — fiery red, silky-matt — rouge feu, satiné mat — rood helder, zijdemat — Verde vivo, fosco sedoso — rosso fuoco, opaco seta — Mörkgrön, matt — eldrő, sidematt — tulipunainen, silkinhimmää — Mørkegrøn, mat — ilidrő, silikemat — Mörkgrön, matt — огненно-красный, шелк.—матовый — czerwony ognisty, jedwabisto-mat. — κόκκινο φωτάς, μεταξύτο ματ — ates kirmizi, ipek mat — ohnivé červená, hedvábňe matná — tuzpirios, selyemmatt — ojenj rdeča, svila mat	nachtblau, glänzend 54 — night blue, gloss — bleu nuit, brillant — nachtblau, glansend — zwart, glansend — negro zuludo, brillante — azul de noite, brillante — blu notte, lucente — mattblå, blank — yönisenin, kiltivää — mattblå, skinnende — mattblå, blank — синий ночной, блестящий — granatowy, błyszczący — πλήν νύχτας, γυαλιστέρο — ates kirmizi, ipek mat — gece mavisi, parlak — nocni modra, lesklá — ējkék, fényes — nočno plava, bleskajoča	+ schwarz, glänzend 7 — black, gloss — noir, brillant — nachtblau, glansend — zwart, glansend — negro zuludo, brillante — azul de noite, brillante — blu notte, lucente — mattblå, blank — musta, kiltivää — sort, skinnende — sort, blank — черный, блестящий — czarny, błyszczący — μαύρο, γυαλιστέρο — barna, parlak — černá, lesklá — fekete, fényes — črna, bleskajoča	
K	L	M	N	O				
silber, metallic 90 — silver, metallic — argent, métallique — zilver, metallic — plata, metalizado — prata, metálico — argento, metálico — silver, metallic — ασημί, μεταλλικό — hopea, metallikkito — solv, metallak — solv, metallic — серебристый, металлик — srebro, metaliczny — ασημί, μεταλλικό — gümüs, metallik — stříbrná, metaliza — eżyst, metall — srebrna, metalik	hautfarbe, matt 35 — flesh, matt — couleur chair, mat — huidskleur, mat — color piel, mate — cor da pele, fosco — colore pelle, opaco — hudfärg, matt — ihonväriinen, himmää — hufdarve, mat — hudfarge, matt — светло-оливковый, матовый — cielisty, matowy — χρώμα δερμάτος, ματ — ten rengi, mat — barva kůže, matná — bőrszínű, matt — barva kože, mat	gelb, matt 15 — light olive, matt — olive clair, mat — olif-licht, mat — aceituna, mate — oliva claro, fosco — oliva chiara, opaco — ljusoliv, matt — vaalean oliven, himmää — lysoliv, mat — lys oliven, matt — светло-оливковый, матовый — żółty, matowy — κίτρινο, ματ — aqik zeytuni, mat — světleolivová, matná — világos oliv, matt — svetlo oliva, mat	dunkelgrau, seidenmatt 378 — dark grey, silky-matt — gris foncé, satiné mat — donkergrön, zijdemat — gris oscuro, mate seda — gris, mate seda — cinzento escuro, fosco sedoso — grigio scuro, opaco seta — mörkgrön, sidematt — harmaa, silkinhimmää — mørkegrøn, silikemat — серый, шелковисто-матовый — szary, jedwabisto-matowy — υγρη, μεταξύτο ματ — sari, mat — žlutá, matná — sárga, matt — rumena, mat	aluminium, metallic 99 — aluminium, metallic — aluminium, métallique — aluminium, metallic — aluminio, metalizado — alumínio, metálico — aluminium, metallico — aluminium, metallic — alumiini, metallikkito — aluminium, metallak — aluminium, metall — алюминиевый, металлик — aluminium, metaliczny — олуминиум, метаолик — aluminyum, metalik — hilníková, metaliza — aluminium, metall — aluminijum, metalik — siva, svila mat	grau, seidenmatt 374 — grey, silky-matt — gris, satiné mat — grå, zijdemat — gris, mate seda — cinzento, fosco sedoso — grigio, opaco seta — grå, sidematt — harmaa, silkinhimmää — grå, silikemat — серый, шелковисто-матовый — szary, jedwabisto-matowy — υγρη, μεταξύτο ματ — gri, ipek mat	anthrazit, matt 9 — anthracite grey, matt — antraciet, mat — antracita, mate — antracite, fosco — antracit, opaco — antracit, matt — antrasit, himmää — koksgrå, mat — antrasit, matt — антрацит, матовый — antracyt, matowy — ονθρακί, ματ — antrasit, mat — antracit, matná — antracit, matt — tamno siva, mat		
P								
eisen, metallic 91 — stahl, metallic — coloris fer, métallique — ijzerkleuring, metallic — ferro, metalizado — ferro, metálico — jämäfär, metallic — teraksenväriinen, metallikkito — jen, metallak — jen, metall — стальной, металлик — želazo, metaliczny — ασημί, μεταλλικό — demir, metallik — zelezna, metaliza — vas, metall — železna, metalik								



Nicht benötigte Teile

Parts not used

Pièces non utilisées

Niet benodigde onderdelen

Piezas no necesarias

Pegas não utilizadas

Parti non usate

Inte använda delar

Tärpeettomat osat

Ikke nødvendige dele

Deler som ikke er nødvendige

Неиспользованные детали

Elementy niepotrzebne

μη χρειαζούμενα εξαρτήματα

Gereksiz parçalar

Nepotrebné díly

fel nem használt alkatrészek

Nepotrebni deli



Öffnungen mit Spachtelmasse verschließen und Oberfläche mit Schleifpapier angleichen

Close openings with putty and sand down surface

Reboucher les orifices avec du mastic et uniformiser les surfaces avec du papier à poncer.

Dicht de openingen af met plamuur en maak het oppervlak glad met schuurpapier.

Rellenable las aberturas con masilla de emplaster y alisar con papel de lija

Fechar as aberturas com massa de arealpar e igualar a superficie com uma lixa

Chiudere le aperture con stucco e ugualare la superficie con carta abrasiva

Stäng öppningarna med spackelmassa och jämma till ytan med slippapper

Sulje aukot ille sileaineella ja tasota pinta hiekkapaperilla.

Abningene lukkes med spartelmasse og overflaten gøres plan med sandpapir

Tett åpningene med sparkel med spakel og pus i overflaten med sliperpapir.

Цели за да затворите отворите с шпатлевкой и выровняте поверхность шлифованной бумагой

Zatkać otwory masą szpachlową i wygladzić powierzchnię papierem ścieśnym

Κλείστε τις ανοιγμάτων με στόχο και λειώστε την εξιτερή επιφάνεια με γυαλόχαρτο

Delikken macul til kapatin ile düzeltin

Otvoru prekrýť tmelem a povrch vyrovnati smirkovým papírem

Nylásokat alapozómaszával lezární és a felületet dörzszapírral elegyengetni

Zatvoriti otvore smesom za popunjavanje a površinu poravnati brusnim papirom



Entfernen

Remove

Détacher

Verwijderen

Sacar

Retirar

Eliminare

Tag loss

Poista

Fjernes

Fjern

Удалить

Usunać

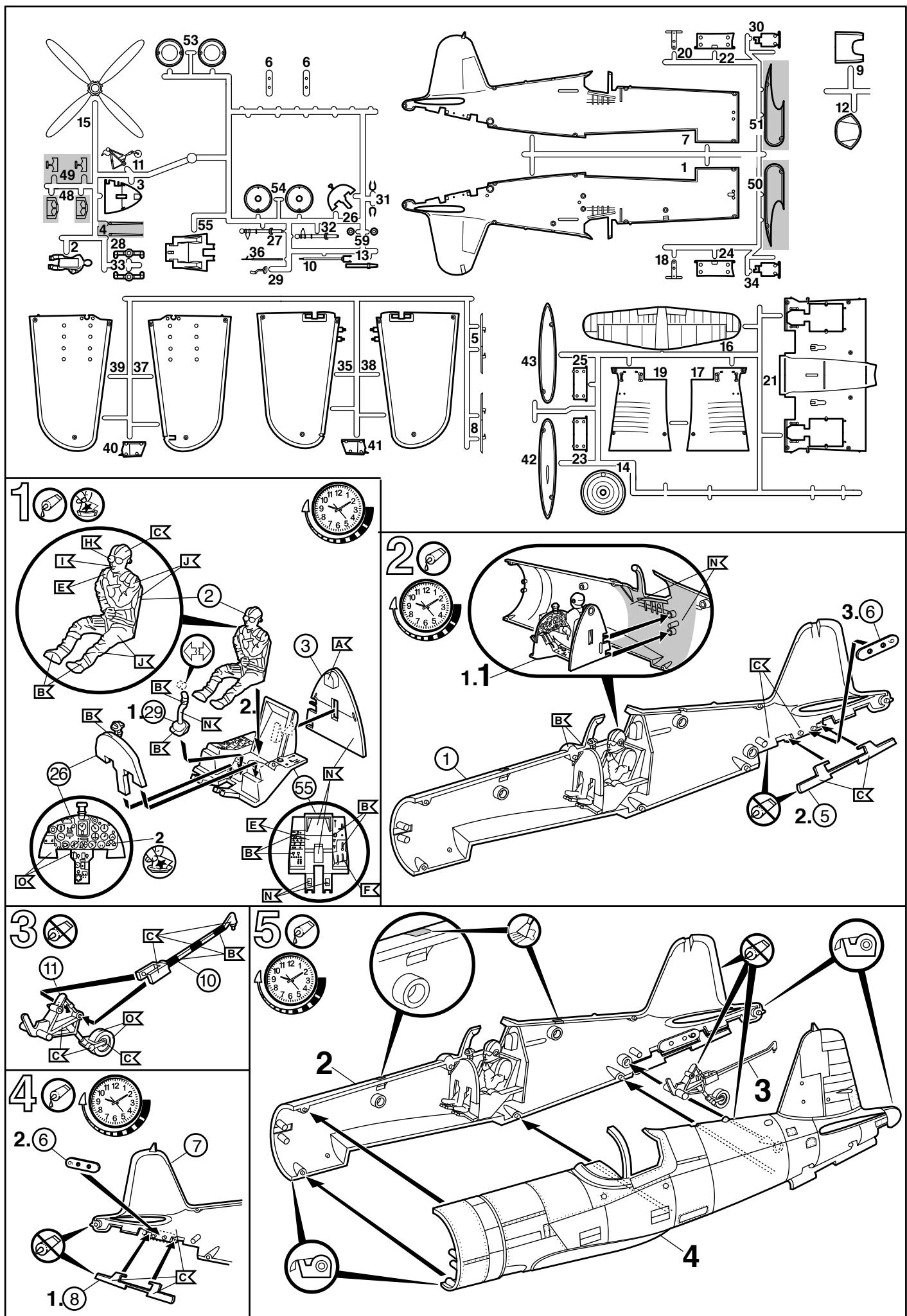
απομακρύνετε

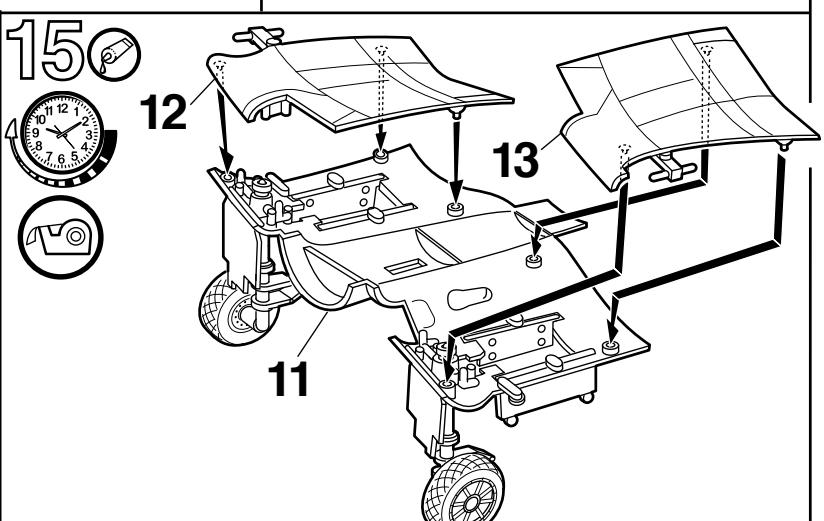
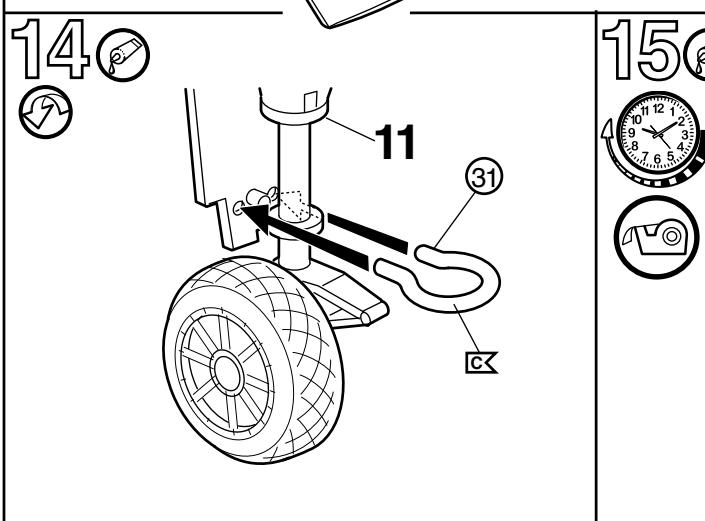
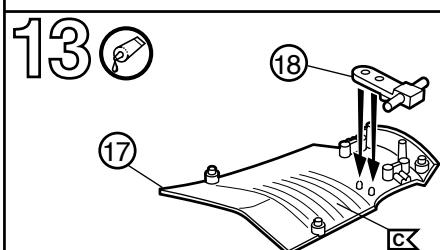
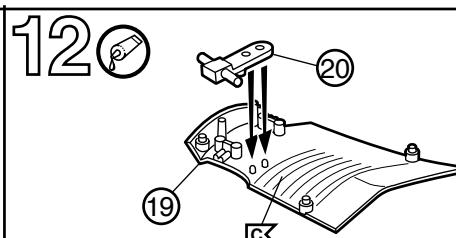
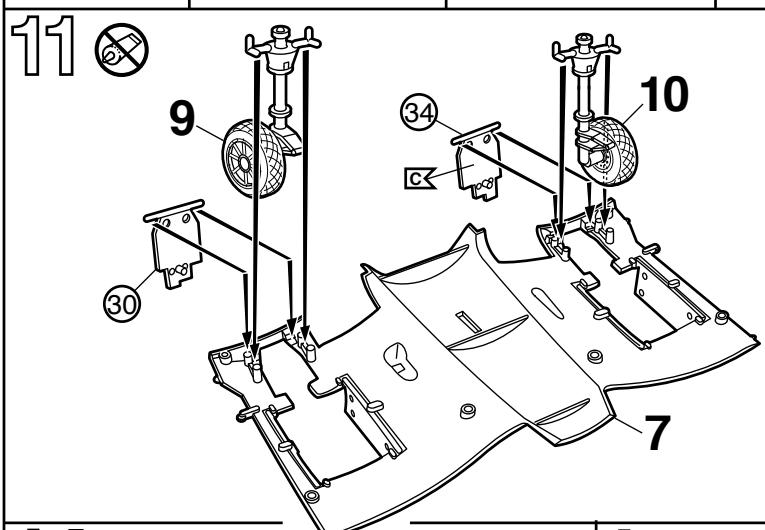
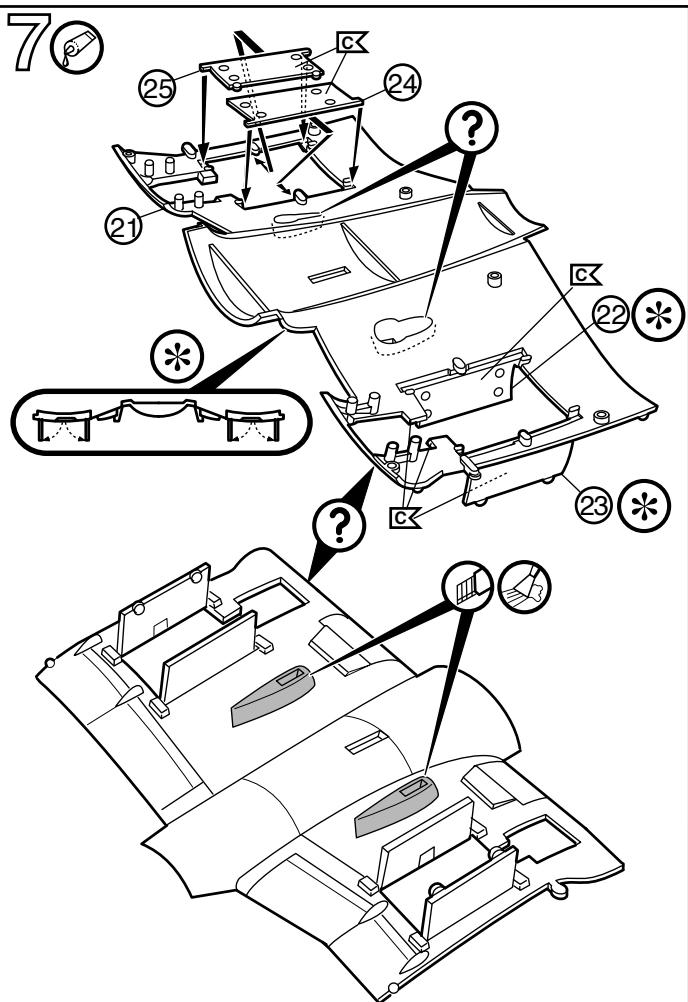
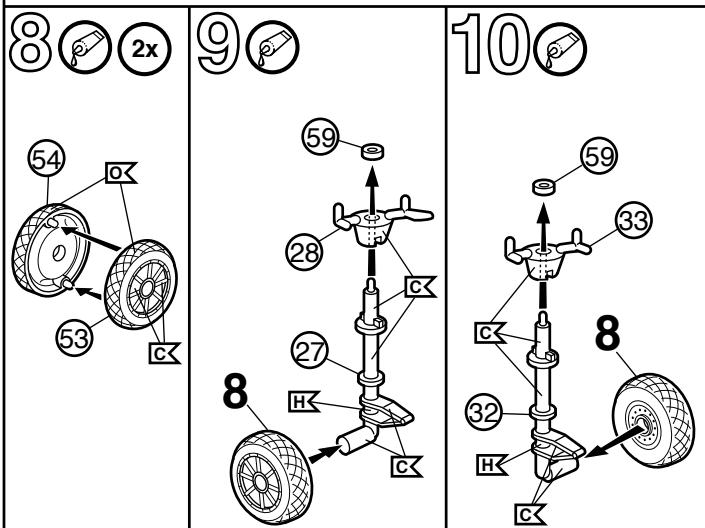
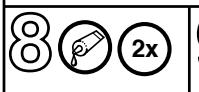
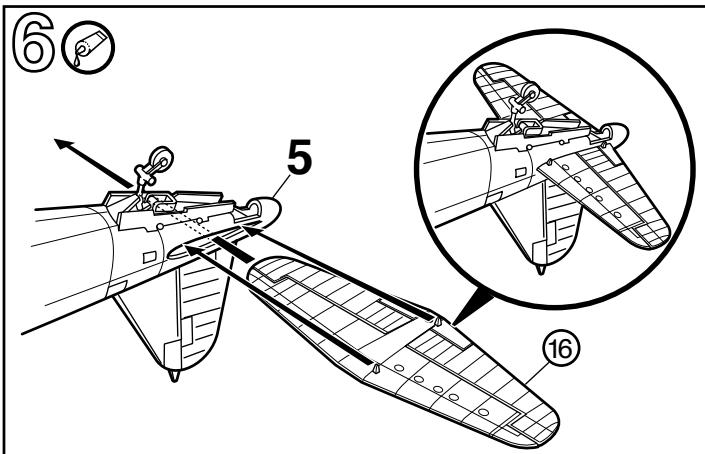
Temizleyin

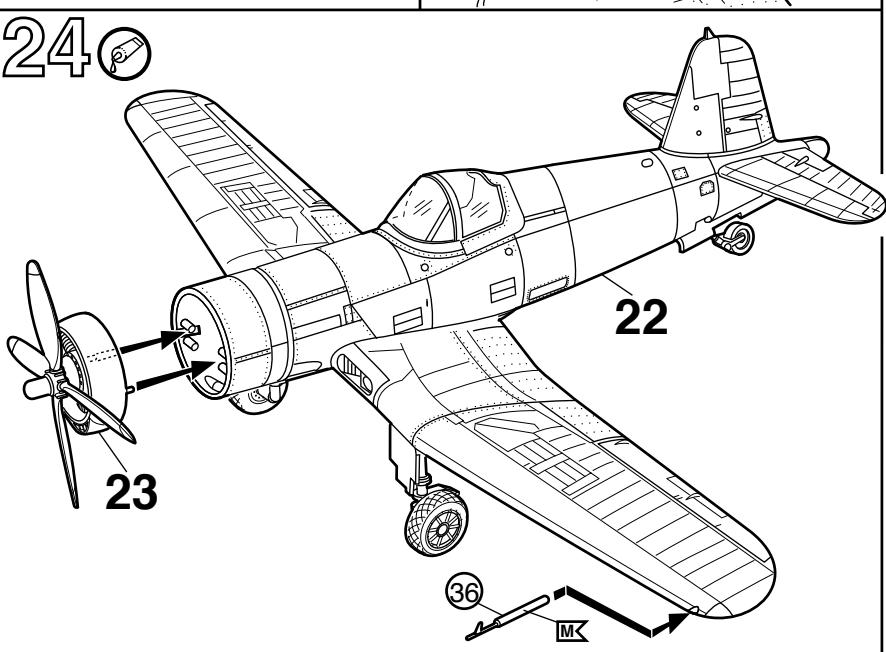
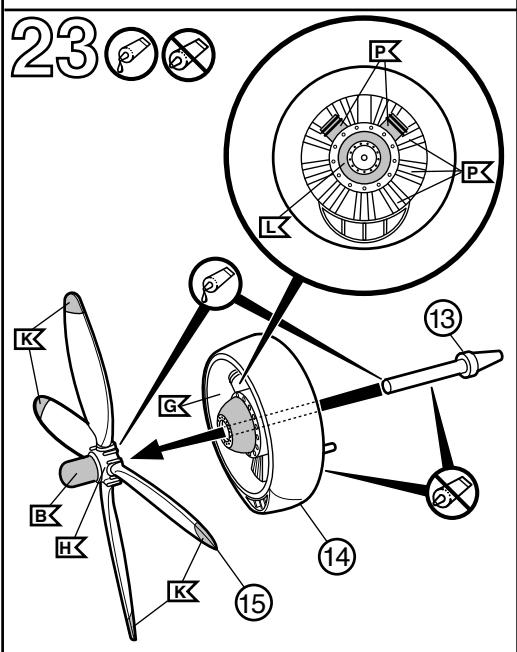
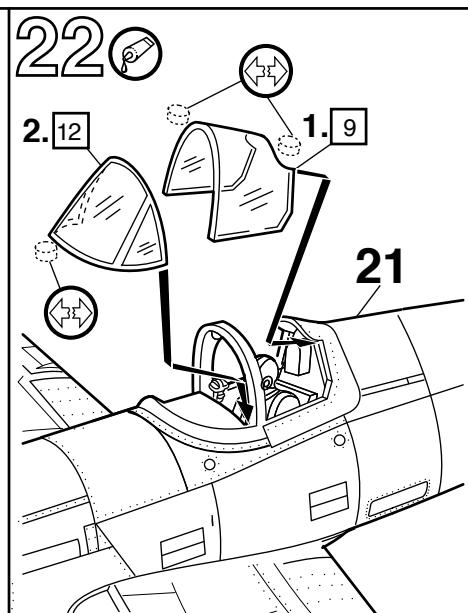
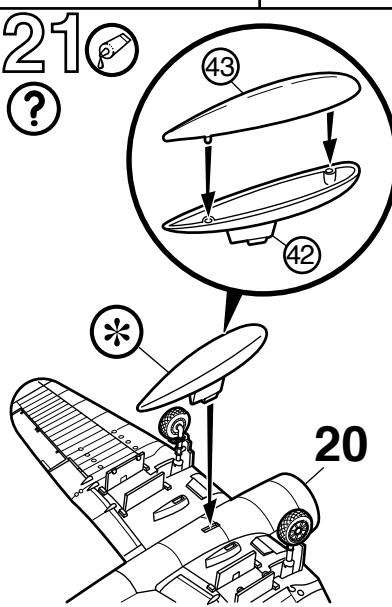
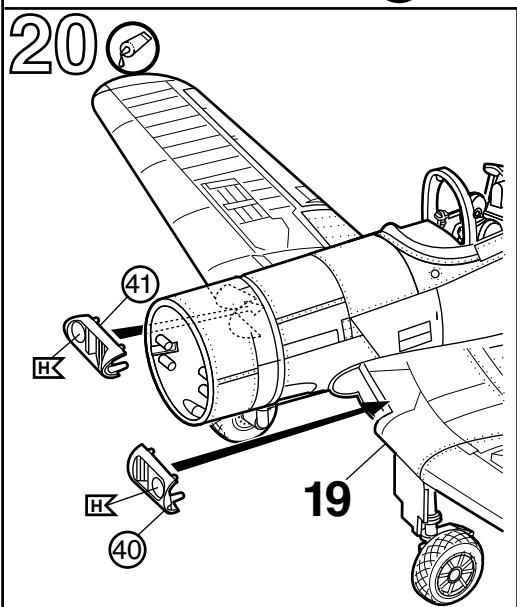
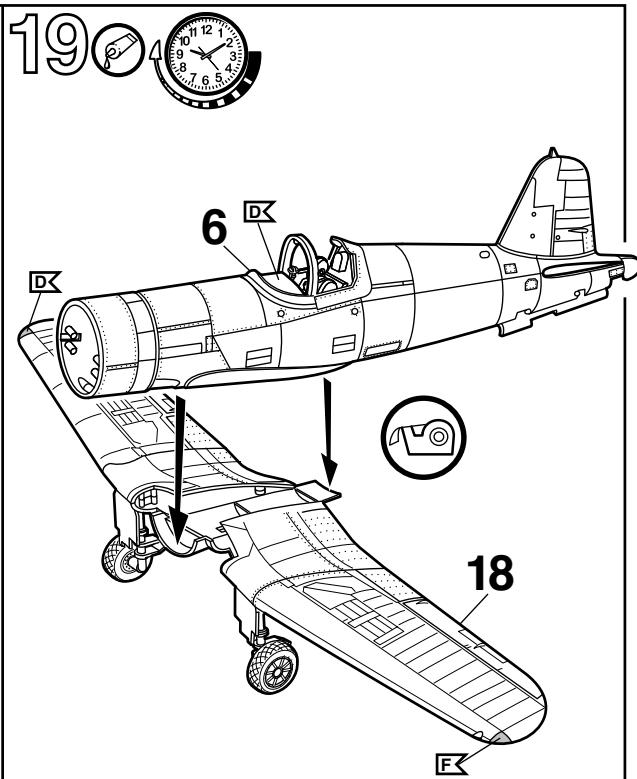
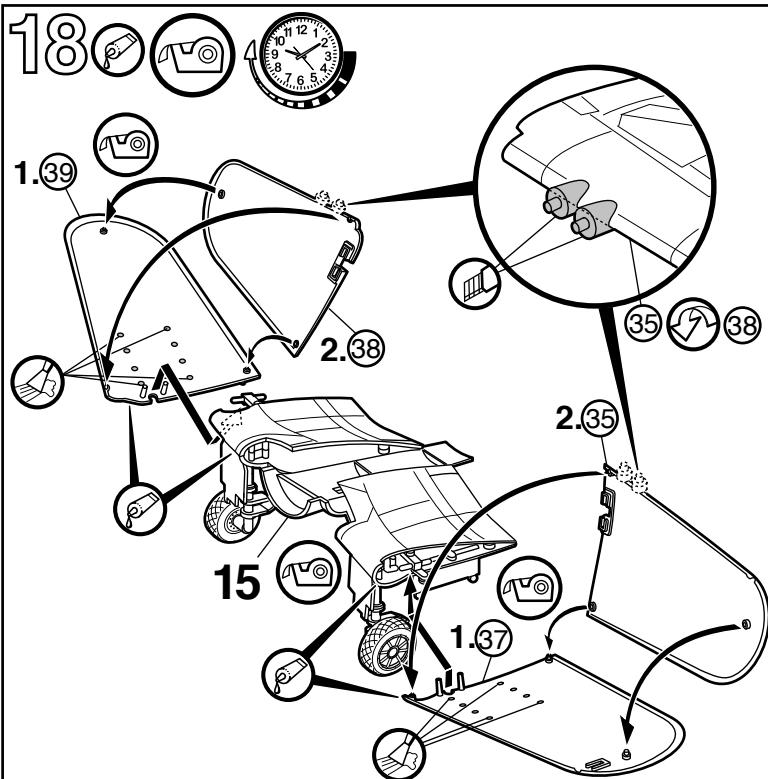
Odstranit

eltávolítani

Ostraniti







25



Chance-Vought F4U-4 Corsair, OE-EAS, "The Flying Bulls",
Salzburg-Airport, Austria, 2012

